

		一	二	三	四	五	六
上午	第一節 8 : 10 9 : 00						
	第二節 9 : 10 10 : 00						
	第三節 10 : 10 11 : 00		互動設計研究 AA310A 2 - S	跨領域設計講座(一) 跨領域設計講座(二) 胡發祥 AA412B 2 - R		色彩心理學 呂清夫 AA312 2 - S	
	第四節 11 : 10 12 : 00		停開				
下午	第五節 1 : 40 2 : 30	當代多媒體應用趨勢 林倩奴 AA310A 2 - S			論文導讀與寫作B 吳佩縈 ES309 3 - R		
	第六節 2 : 40 3 : 30						
	第七節 3 : 40 4 : 30	策展與展示設計 林裕峰 AA411A 2 - S	論文導讀與寫作A 馮冠超 AA310A 3 - R	現代金工創作 研究 陳國珍 AA415 2 - S	質量化分析 王麗卿 AA310A 3 - R		
	第八節 4 : 40 5 : 30						
	第九節 5 : 40 6 : 30						
晚上	夜一 6 : 40 7 : 30						
	夜二 7 : 40 8 : 30						
	夜三 8 : 40 9 : 30						
	夜四 9 : 40 10 : 10						

輔仁大學藝術學院應用美術學系 .112學年度下學期 .授課時間表

【碩二】

		一	二	三	四	五	六
上午	第一節 8:10 9:00						
	第二節 9:10 10:00						
	第三節 10:10 11:00			跨領域設計講座(一) 跨領域設計講座(二) 胡發祥 AA412B 2-R			
	第四節 11:10 12:00						
下午	第五節 1:40 2:30	文本視覺化 吳佩蓉 ES504 2-S			商業網站設計策略 方彩欣 AA310A 2-S	金工產品創作 姜秀傑 AA413B 2-S	
	第六節 2:40 3:30						
	第七節 3:40 4:30						
	第八節 4:40 5:30						
	第九節 5:40 6:30						
晚上	夜一 6:40 7:30						
	夜二 7:40 8:30						
	夜三 8:40 9:30						
	夜四 9:40 10:10						

*開課最終結果及教室地點以教務處系統公告為準，電腦操作課程依資訊中心公告的教室為準，請務必自行確認。