

輔仁大學應用美術系 碩士班 113 學年度入學架構表

	共同必修	跨領域選修	學分學時
碩 一	必 創作研究方法(2 選 1) 必 設計研究方法(2 選 1) 必 跨領域設計講座(一)	選 設計繪畫專題研究 選 使用者中心設計研究 選 家飾產品設計專題(停開) 選 設計思考 選 藝術教育 選 虛擬實境製作	2 2 2 2 2 2 2 2
	必 論文導讀與寫作 必 質化量化分析 必 跨領域設計講座(二)	選 當代多媒體應用趨勢 選 國際視覺設計競賽專題 選 策展與展示設計 選 現代金工創作研究 選 互動設計研究(停開) 選 色彩心理學	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
	系必 14	選 22	
碩 二	必 跨領域設計講座(二)	選 動態資訊視覺設計 選 產品概念與形態研究 選 創意思考 選 創新趨勢與市場研究 選 智慧財產權法規導論	2 2 2 2 2 2 2 2
	必 論文(論文專題創作) 必 跨領域設計講座(二)	選 商業網站設計策略 選 文本視覺化 選 金工產品創作	2 2 2 2 2 2
	系必 8	選 16	

※ 畢業須達 32 學分，包含應美所必修課程修畢，及選修可承認設計學群課程六學分。(設計學群：應美、景觀、織品、博館所)

※ 選修為不保證開設