

		一	二	三	四	五	六	
上午	第一節 8 : 10 9 : 00							
	第二節 9 : 10 10 : 00		<b>創作研究方法(2選1)</b> 陳國珍 AA310A 3 - 必修	<b>跨領域設計講座(一)</b> 王麗卿 AA412B 1 - 必修		<b>藝術教育</b> 呂清夫 AA310A 2 - 選修		
	第三節 10 : 10 11 : 00							
	第四節 11 : 10 12 : 00							
下午	第五節 1 : 40 2 : 30		<b>設計繪畫專題研究</b> 方彩欣 AA310A 2 - 選修					
	第六節 2 : 40 3 : 30							
	第七節 3 : 40 4 : 30	<b>設計研究方法(2選1)</b> 林裕峰 AA312 3 - 必修	<b>設計思考</b> 陳國珍 AA310A 3 - 必修	<b>虛擬實境製作</b> 陳永洧 AA311A 2 - 選修	<b>使用者中心設計研究</b> 余佳穎 AA313 2 - 選修			
	第八節 4 : 40 5 : 30							
	第九節 5 : 40 6 : 30							
晚上	夜一 6 : 40 7 : 30							
	夜二 7 : 40 8 : 30							
	夜三 8 : 40 9 : 30							
	夜四 9 : 40 10 : 10							

\*開課最終結果及教室地點以教務處系統公告為準，請務必自行確認。

輔仁大學藝術學院應用美術學系 . 113學年度上學期 . 授課時間表

【碩二】

		一	二	三	四	五	六
上午	第一節 8:10 9:00						
	第二節 9:10 10:00						
	第三節 10:10 11:00				<b>智慧財產權法規導論</b> 蔡信章 AA312 2 - 選修		
	第四節 11:10 12:00			<b>跨領域設計講座(二)</b> 王麗卿 AA412B 1 - 必修			
第五節 1:40 2:30	<b>動態資訊視覺設計</b> 林倩奴 AA310A 2 - 選修		<b>創意思考</b> 呂清夫 AA310A 2 - 選修	<b>創新趨勢與市場研究</b> 游易霖/方彩欣 AA310A 2 - 選修	<b>產品概念與型態研究</b> 姜秀傑 AA413B 2 - 選修		
第六節 2:40 3:30							
下午	第七節 3:40 4:30						
	第八節 4:40 5:30						
	第九節 5:40 6:30						
晚上	夜一 6:40 7:30						
	夜二 7:40 8:30						
	夜三 8:40 9:30						
	夜四 9:40 10:10						

\*開課最終結果及教室地點以教務處系統公告為準，請務必自行確認。