



輔仁大學 應用美術學系  
115 學年度申請入學備審資料準備指引

報名繳費：4月24日10：00至5月5日12：00止，至本校招生資訊平台報名及完成繳費手續。

審查資料上傳：4月30日至5月5日(每日9：00至21：00止)，至甄選委員會上傳(勾選)審查資料。

■本系期望招收的學生主要能力：

1. 美學鑑定、製作的能力
2. 設計及創新的思維能力
3. 團隊溝通及構想表達的能力
4. 敏銳與人性的感受能力

■本系期望招收的學生個人特質：創意、合作、開朗、探究、同理心

■審查重點及準備指引(表列準備指引僅作評分參考，非逐項計分)

項目	審查重點	準備方向說明
修課紀錄	<u>A.修課紀錄</u> 著重藝術領域科目表現。	藝術/設計相關領域課程修讀狀況及成績。
課程學習成果	<u>C.實作作品</u> 在學期間課程學習成果： 1.需為藝術/設計領域創作，或特殊類型班級相關課程學習成果。 2.著重作品設計、創造力。	請於學習歷程檔案系統中，自選在學期間最具代表性藝術/設計課程學習成果作品，至多勾選三項。作品可附上創作理念說明。以反應自己真實學習成長的狀態為主。
多元表現	<u>G.社團活動經驗</u> 領導或合作溝通互動能力	請檢附與藝術/設計相關課外活動成果證明(或特殊表現)、相關社團活動經驗或曾出國遊學、參加展覽活動或工作...等。
	<u>J.競賽表現</u> 自認為較同儕特殊優良的事蹟	各類有利審查資料，請附佐證。
	<u>N.多元表現綜整心得</u> 1.個人特質、興趣、專長。 2.合作溝通互動能力或解決問題的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 針對提供的資料中，分享參與課堂/活動/競賽等之經歷、心得與反思等。以能展現個人特質、興趣、專長與多元表現相關性，或呈現合作溝通/問題解決能力事蹟尤佳。</li> <li>➢ 最多 1 頁為限，超過部分不予採計。</li> </ul>
學習歷程自述	<u>P.就讀動機</u> 1.申請動機 2.就讀期間專業能力培養	<p>請提供以下具體說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 具體說明申請本系動機與對本系的理解？</li> <li>➢ 對視覺傳達/電腦動畫/金工產品/室內設</li> </ul>

項目	審查重點	準備方向說明
		<p>計哪個領域有興趣？未來還打算發展哪些課程以外的專業能力，為什麼？</p> <p>➤ 最多 1 頁為限，超過部分不予採計。</p>
其他	<p><u>R.其他-作品集</u> 個人創作成果</p>	<p>➤ 單獨上傳一檔案，檔案命名為「作品集」，每頁大小為 A4 尺寸，直式橫式皆可。</p> <p>➤ 自選 10 件以內與設計相關成果代表作品，匯集成 1 個 PDF 檔上傳，如：海報設計、影音創作、工藝作品、攝影...等。</p>